

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 348 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

ПРИНЯТО:

педагогическим советом
МОУ Детский сад № 348
протокол № 1 от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МОУ Детский сад № 348
_____ А.А. Борн
Приказ № _____ от «31» августа 2026 г.



**Программа дополнительного образования
курс «Маленький гений»
на 2026-2027 учебный год
4-5 лет**

Срок реализации программы:
01.09.2026 г. – 31.05.2027 г.

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Аронова Ксения Александровна

Волгоград
2026

Общие положения

Рабочая программа дополнительного образования разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
3. Постановление № 19 от 02.06.2026г. СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи». (с изменениями и дополнениями)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г., регистрационный номер №30384, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения РФ от 8 ноября, 2022 г. № 955.
5. Устав МОУ «Детский сад №348 Советского района Волгограда».
6. Положение о предоставлении платных образовательных услуг МОУ «Детский сад №348 Советского района Волгограда».
7. Положение о рабочих программах дополнительного образования платных образовательных услуг МОУ «Детский сад №348 Советского района Волгограда».

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

В период дошкольного возраста формируется большинство жизненно необходимых характеристик, способствующих успешной социализации и самореализации, закладываются основы мировоззрения человека, формируются основы нравственных позиций личности, качества характера, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, происходит приобщение к общечеловеческим ценностям. Взрослые, окружающие ребенка, активно воздействуют на развитие его личности. Знание возрастных особенностей когнитивного развития детей дошкольного возраста расширяет компетентность в вопросах развития, воспитания и социализации детей.

В качестве важнейшего условия гармонического развития личности А.С. Выготский называл единство формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер психики ребенка. «Под влиянием эмоций качественно по-новому проявляется и внимание, и мышление, и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм эмоциональной коррекции поведения». А.В. Запорожец.

Особенности личностного развития в эмоционально-волевой и социальной сферах могут существенно ограничивать возможности ребенка в развитии познавательной и эмоциональной сфер. Программа «Маленький гений» направлена на развитие когнитивных, социальных и эмоциональных навыков, развитие эмоциональной устойчивости и уверенности в себе детей дошкольного возраста.

Актуальность

Актуальность данной программы обусловлена тем, что, исходя из возрастных особенностей наших воспитанников, особое внимание уделяем игровым технологиям таким как, рисование на песке и применение набора «Дары Фребеля». Используемые средства и методы программы направлены на творческое развитие детей, развитие мелкой моторики рук, речи, познавательных процессов. Если учесть, что песок обладает замечательным свойством снимать накопившееся напряжение, то при работе с ним происходит и гармонизация дошкольника.

При использовании дидактического материала «Дары Фрёбеля», у детей развиваются социальные и коммуникативные умения, познавательно исследовательская деятельность и логические способности, формируются элементарные математические умения.

Цели и задачи программы

Основная цель: Развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии, способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.

Задачи:

- ✓ Формировать элементарные математические представления;
- ✓ Формировать и развивать логическое мышление;
- ✓ Развивать мелкую моторику;
- ✓ Развивать воображения и фантазию;
- ✓ Развивать творческие способности;
- ✓ Формировать и развивать социальные навыки, эмоциональную устойчивость и уверенность в себе.

Основные направления программы

Игровая деятельность

Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения:

- побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;
- учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.
- в сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

Эмоционально волевое

Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:

- снизить уровень нервно – психического напряжения;
- способствовать возникновению положительных эмоций;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия;
- помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов;
- развивать умение слушать и слышать друг друга.

Сенсомоторное

Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения:

- учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;
- учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве);
- развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия;
- совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

ФЭМП

- Посредством игр и игровых упражнений с песком формировать у детей дошкольного возраста элементарные математические представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве;
- учить навыкам счета, вычислениям, измерениям;
- помочь детям овладеть математической терминологией: название цифр, числа, употребление числительных;
- развивать логическое мышление.

Развитие речи

Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, по следующим направлениям:

- развивать точность понимания речи;
- способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;
- обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;
- используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок;
- используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;
- пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

Основная идея программы

Основная идея программы – позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, способствовать возникновению положительных эмоций и развитию когнитивных функций.

Современный подход к использованию песочницы в развитии эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста направлен на:

- понимание и принятие индивидуальных особенностей ребенка в качестве важнейшего компонента процесса обучения и формирования навыков проживания своих эмоций в различных эмоциональных ситуациях;
- формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки, развитие коммуникативных навыков, развитие у детей способности к эмоциональной регуляции собственного поведения, формирование психических новообразований, необходимых для успешного обучения в начальной школе (произвольности), через создание позитивного эмоционального фона.

Игровой набор «Дары Фрёбеля» влияет на развитие детей дошкольного возраста в познавательном, творческом, социальном и физическом направлении. Это дидактический материал, который помогает детям открывать закономерности окружающего мира через игру, творчество и наблюдение.

Обучение через игру с использованием «Даров Фрёбеля» способствует постепенному переносу интереса и увлечённости с игровой деятельности на образовательную.

Оборудование

- ✓ Песочница
- ✓ Песок
- ✓ Фигурки: человеческие персонажи, сказочные герои (злые и добрые), животные (домашние, дикие и др.)
- ✓ Транспорт (наземный, водный, воздушный, и др.) Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.)
- ✓ Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, шишки, и пр.)
- ✓ Бросовый материал (трубочки, цветной картон)
- ✓ Пластиковые или деревянные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)
- ✓ Пластиковые трубочки с отверстиями
- ✓ Совочки, грабельки, стаканчики, сито.
- ✓ Набор «Дары Фрёбеля»

Возрастная категория: дети 4-5 лет

Сроки реализации программы: 2026-2027 учебный год.

Объём программы: 72 часа

Режим занятий: режим занятий в соответствии утвержденным расписанием платных образовательных услуг МОУ, продолжительностью 20 минут (1 академический час).

Место реализации программы: г. Волгоград, ул.Казахская, 40

Условия проведения занятий с песком:

1. У детей не должно быть порезов на руках, кожных заболеваний.
2. Рядом с песочницей должен находиться источник чистой воды и салфетки.

Формы и методы:

- ✓ Наглядные, словесные, практические.
- ✓ Групповые

Планируемые результаты

- игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций;
- дети, вновь поступившие в дошкольное учреждение, легче и быстрее адаптируются к новым условиям жизни;
- песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышать другого (формирование эмпатии);
- игры с песком позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления;
- у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;
- у детей создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций /особенно тактильной чувствительности.

Форма аттестации/контроля обучающихся: итоговое занятие по курсу пройденного материала.

2.Содержательный раздел

Календарно-тематический план

Месяц	№ занятия	Тема	Количество занятий (академический час)
Сентябрь	1	«Знакомство со свойствами песка »	1
	2	«Бабочка»	1
	3	«Знакомство со свойствами сухого песка и кинетического »	1
	4	«Волшебный мяч»	1
	5	«Копаем – насыпаем»	1
	6	«Путаница»	1
	7	«Пересыпаем»	1
	8	«Приглашаем в теремок»	1
Октябрь	9	«Мышки в норках»	1
	10	«Путешествие»	1
	11	«Перелетные птицы»	1
	12	«Карусели»	1
	13	«Домики для животных»	1
	14	«Красная шапочка»	1
	15	«Посуда. Копаем – насыпаем»	1
	16	«В лес»	1
	17	«Цветные заборчики»	1
Ноябрь	18	«Три медведя»	1
	19	«Мой дом. Угадай, чьи следы»	1
	20	«Пароход»	1
	21	«Я и моя семья...»	1
	22	«Экскурсия в музей»	1
	23	«Домашние животные»	1
	24	«Аптека»	1
Декабрь	25	«Зимняя сказка»	1
	26	«За окном»	1
	27	«Угощения для животных»	1
	28	«Морские обитатели»	1
	29	«Зимние забавы»	1

	30	«Дорожное движение»	1
	31	«Новогодние украшения»	1
	32	«Украшаем ёлку»	1
Январь	33	«Секретики»	1
	34	«Волшебники»	1
	35	«Животные холодных и жарких стран»	1
	36	«Кот, петух и лиса»	1
	37	«Снег идет»	1
	38	«Кормушка для птиц»	1
Февраль	39	«Я пеку, пеку, пеку...»	1
	40	«Фанты»	1
	41	«Мы едем, едем, едем...»	1
	42	«Три поросенка»	1
	43	«23 февраля»	1
	44	«Королевство кривых зеркал»	1
	45	«Поварята»	1
	46	«Гномы и великаны»	1
Март	47	«Золушка»	1
	48	«Подарок маме»	1
	49	«Вверх дном»	1
	50	«Признаки весны»	1
	51	«Три котенка»	1
	52	«Вода во круг нас. Кто живет в воде?»	1
	53	«Ручеек»	1
	54	«Приключение на морском дне»	1
	55	«Приключение на морском дне» Закрепление пройденного материала	1
Апрель	56	«Космос»	1
	57	«Отпечатки наших рук- птица»	1
	58	«Настольные виды спорта»	1
	59	«Космос»	1
	60	«Колобок»	1

	61	«Угощения друзьям»	1
	62	«Костерок»	1
	63	«Что спряталось в песке?»	1
	64	«Магазин»	1
Май	65	«Джунгли»	1
	66	«Народная игрушка»	1
	67	«На лугу»	1
	68	«Праздничный салют»	1
	69	«Рисуем узоры»	1
	70	«Цветочная поляна»	1
	71	«Тише, мыши»	1
	72	Итоговое занятие по пройденному курсу «Маленький гений»	1

Учебно-тематический план программы

Месяц	№ занятия	Тема	Задачи	Метод/ прием/ материал
сентябрь	1	«Знакомство со свойствами песка »	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие мелкой моторики и тактильных ощущений. Воспитание интереса к окружающему миру.	Песочница
	2	«Бабочка»	Ознакомить воспитанников с разнообразными видами насекомых, их внешним видом. Формировать умение воспитанников восхищаться красотой и многообразием природных форм. Развивать аккуратность, обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации, развитие игровой деятельности.	Игровые наборы № № 7,8,9,10
	3	«Знакомство со свойствами сухогопеска и кинетического»	Формировать представление о значении песка в природе и жизни человека. Развивать тактильные ощущения. Стимулировать любознательность.	Песочница

	4	«Волшебный мяч»	Развивать физические качества воспитанников, координацию движений, основными движениями, развивать двигательную активность, становление саморегуляции в двигательной сфере, мелкой моторики. Развивать аккуратность, обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации, развитие игровой деятельности.	игровой набор № J1
	5	«Копаем – насыпаем»	Развитие мелкой моторики. Снижение психофизического напряжения. Формирование представления о пространстве и форме.	Песочница
	6	«Путаница»	Развивать речевое творчество, познавательную активность, внимание, воображение воспитанников. Развивать аккуратность, обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации, развитие игровой деятельности.	игровой набор №№ 2,3,4,5,5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2.
	7	«Пересыпаем»	Снятие мышечного напряжения. Развитие мелкой моторики. Формирование коммуникативных навыков.	Песочница
	8	«Приглашаем в теремок»	Расширять и уточнять знания воспитанник в строительных профессиях. Формировать представления детей о социальной значимости труда строителей. Развивать общение и взаимодействия ребенка со сверстниками. Развивать мелкую моторику, воображение, творческую активность.	игровой набор №№ 2,3,4,5,6,7,8,9,10
октябрь	9	«Мышки в норках»	Продолжить знакомство со свойствами песка. Развитие координации движений, мышления, воображения, мелкой моторики.	Песочница
	10	«Путешествие»	Формировать основы безопасного поведения в	игровой набор №№ 1,2,3,4,5,

		быту, социуме; Формировать позитивные установки к творчеству; Развить творческую активность, любопытность и познавательную мотивацию, первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (размер, материал, количество), реализовать самостоятельной творческой конструктивной деятельности.	5в,5р,6,7,8,9,10, J1. Произведение С. Михалкова «Песенка друзей»
11	«Перелетные птицы»	Развитие мелкой моторики и координации движений. Снижение эмоционального и физического напряжения. Развитие познавательных процессов. Знакомство с разными техниками рисования на песке. Закрепление знаний о перелётных птицах.	Песочница
12	«Карусели»	Развивать общение и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развивать координацию движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	игровой набор № 1, зеленая карточка «Карусели»
13	«Домики для животных»	Развитие мелкой моторики и координации движений. Снижение эмоционального и физического напряжения. Развитие познавательных процессов. Закрепление знаний о пространственных фигурах и формах. Развивать слуховую и зрительную память.	Песочница
14	«Красная шапочка»	Поддерживать у детей интерес к сказке, желание помочь сказочному герою, закреплять знания у детей о правилах поведения в лесу, приобщать воспитанников к	Произведение Ш. Перро «Красная шапочка», игровой набор №№ 2,3,4,5,6,7,8,9, J1

			художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображение, мышление, речь, навыки изобразительной деятельности.	
	15	«Посуда. Копаем – насыпаем»	Развитие познавательных процессов. Мелкой моторики. Формирование навыков самоконтроля и саморегуляции. Снижение эмоционального и физического напряжения.	Песочница
	16	«В лес»	Развивать первичные представления о разнообразии мира природы (на примере леса). Закрепить знания у детей о значении леса в жизни человека и животных. Воспитать любознательность воспитанников, формировать основы безопасности в лесу, систематизировать знания у детей о природе, развивать экологическое мышление и экологическую культуру, воспитывать интерес к растениям и животным	Стихотворение Б. Заходера «Летом в лесу», мультфильм «Маша и медведь», игровой набор №№ 7,8,9,10
	17	«Цветные заборчики»	Развитие познавательных процессов. Мелкой моторики. Формирование социальных навыков. Снижение эмоционального и физического напряжения. Развитие мышления.	Песочница
ноябрь	18	«Три медведя»	Уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках, вспомнить порядок появления героев в сказках, развивать умение действовать согласованно, речь, воображение, фантазию, мышление, воспитывать любовь к	Мультимедийная презентация «Три медведя», игровой набор №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2.

			устному народному творчеству, реализовать самостоятельную конструктивную деятельность детей.	
19	«Мой дом. Угадай, чьи следы»		Формирование навыков экспериментирования с песком. Развитие познавательных процессов, мелкой моторики. Снижение эмоционального и физического напряжения. Развитие мышления.	Песочница
20	«Пароход»		Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, первичные представления о профессиях людей, реализовать самостоятельную конструктивную деятельность детей.	Мультимедийная презентация «Вид транспорта», игровой набор №№ 2,3,4,5,6,8,9, J1
21	«Я и моя семья...»		Формирование правильного понимания понятия «семья». Расширение представлений о составе семьи, семейных традициях. Создание «мира семьи» на песке. Развитие познавательных процессов, мелкой моторики. Снижение эмоционального и физического напряжения. Развитие мышления.	Песочница
22	«Экскурсия в музей»		Формировать у детей «образ музея», как храма искусства, в котором хранятся разнообразные художественные коллекции, развивать связную речь, активный словарь, развивать интересы детей, познавательные деятельность, любознательность, формировать первичные представления о социокультурных ценностях нашего народа и общечеловеческих ценностях	Стихотворение Т. Сальникова «Музей», игровой набор №№ 2,3,4,5,5в,5р,6,7,8,9,10.
23	«Домашние животные»		Развитие мелкой	Песочниц. Игра «Найди

			моторики и координации движений. Снижение эмоционального и физического напряжения. Развитие познавательных процессов. Расширение знаний о домашних животных. Развивать слуховую и зрительную память.	детеныша», «Покорми домашних животных».
	24	«Аптека»	Познакомить с профессией работников аптеки: фармацевт, кассир – продавец. Расширить словарный запас: лекарственные препараты, фармацевт, заказ, касса. Развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками, воображения, творческую активность.	Мультимедийная презентация «Аптека» игровых наборов №№ 3,4,5,6,7,8,10.
декабрь	25	«Зимняя сказка»	Учить создавать картины на песке Закреплять знания о зиме. Развивать концентрацию внимания, стимулировать творческие способности. Снятие эмоционального напряжения.	Песочница. Использование музыкального сопровождения, включение миниатюрных фигурок. Песочница
	26	«За окном»	Формировать представления об изменениях в природе зимой . Формировать умения различать характерные приметы начала зимы. Приобщать к художественной литературе. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность, самостоятельность воспитанников.	Мультфильм «Пластинчатая ворона», стихотворение О. Дриз «Игра», игровые наборы №№ 7,8,9,10, №№ 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10.
	27	«Угощения для животных»	Учить детей с помощью формочек изготавливать угощения для животных. Развивать мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к животным. Снятие эмоционального напряжения.	Использование миниатюрных фигурок. Песочница.
	28	«Морские обитатели»	Ф о р м и р о в а т ь п р е д с т а в л е н и е воспитанников о разнообразии мира природы, закрепить представления детей о	серии сюжетных картинок «Морские обитатели», мультипликационного фильма «Я водяной, я водяной», произведение

		жизни моря и его обитателях. Воспитывать бережное отношение к природе. расширять кругозор, знакомить с основами композиции, обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность, самостоятельность воспитанников.	А. Порошин «Подводный мир», игровой набор №№ 7,8,9,10
29	«Зимние забавы»	Закреплять знания о сезонных изменениях. Координировать речь с движениями. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность, самостоятельность воспитанников. Снизить эмоциональное напряжение.	Песочница. Игра «Проложи дорогу», «Слепи снеговика», «Необыкновенные следы»
30	«Дорожное движение»	Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности. Формировать осознанно-правильное отношение к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода . Формировать основы безопасного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира. Развивать самостоятельность и умения взаимодействовать со сверстниками.	Художественная литература: С. Михалков «Шагая осторожно», мультипликационный фильм «Поли Робокар. На дороге с умом», игровой набор №№ 1,2,9
31	«Новогодние украшения»	Закреплять знания о сезонных изменениях. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность, самостоятельность воспитанников. Снизить эмоциональное напряжение.	Песочница. Совместное создание общей композиции «Нарядная ёлочка»
32	«Украшаем ёлку»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к природе, умение наряжать ёлку к празднику. Вызвать	Художественное произведение В. Берестов «Новогоднее происшествие», игровые наборы №№

			желание воспитанников украсить новогоднюю елку. Развивать логическое мышление, игровую деятельность. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками. Способствовать развитию умения соблюдать элементарные правила.	7,8,9,10
январь	33	«Секретики»	Развитие мышления и воображения. Формирование навыков сотрудничества и коммуникации. Снижение эмоционального напряжения. Развитие тактильной чувствительности. Обучение правилам построения карты-схемы.	Песочница. Игра с картой-схемой. Использование прозрачных материалов. Поиск «секретиков» с помощью инструментов (перышко, палочка).
	34	«Волшебники»	Воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу. Развивать фантазию, коммуникативные навыки, навыки конструкторской деятельности, воображение, логическое и образное мышление, память, образное представление. Формировать положительные черты характера: доброту, заботу, внимание, вежливость.	Видео ролик на песню Ю. Энтина «Где водятся волшебники?» , волшебный мешочек, игровой набор №№ 2,3,4,5,6,7,8,9,10
	35	«Животные холодных и жарких стран»	Формирование представлений о диких животных Крайнего Севера, их образе жизни. Расширение знаний о животных жарких стран. Развитие связной речи. Снижение эмоционального напряжения. Развитие мелкой моторики.	Песочница. Игра «Расселить животных по домикам».
	36	«Кот, петух и лиса»	Понимать на слух текст сказки. Формировать интерес к драматизации литературных произведений; развивать воображение, речь,	Художественное произведение Ю. Мориц «Песенка про сказку», игровой набор №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2.

			умение эмоционально - выразительно отображать характер героев литературного произведения. Развивать диалоговую речь, речемыслительную деятельность, логическое мышление, внимание, память.	
	37	«Снег идет»	Снижение эмоционального напряжения. Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей. Стабилизация эмоционального состояния.	Песочница. Упражнение «Идут медвежата», «Прыгают зайцы», «Волшебный рисунок».
	38	«Кормушка для птиц»	Воспитывать эмоционально - отзывчивое отношение к природе. Формировать представления об объектах окружающего мира, разнообразии мира природы, развивать интерес к совместным играм. Усвоить нормы и поведение, принятые в обществе, развивать общение со сверстниками, воображение, реализовать самостоятельную деятельность.	Мультфильм В. Сутеева «Что это за птица», стихотворений Я. Воронец , игровой набор №№2,3,4,5,6,7,8,9,10, J1.
февраль	39	«Я пеку, пеку, пеку...»	Снижение эмоционального напряжения. Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей. Стабилизация эмоционального состояния. Обогащение тактильного опыта. Вовлечение в совместные игры.	Песочница.
	40	«Фанты»	Развивать диалоговую речь воспитанников, коммуникативные навыки, умение сотрудничать, развивать общение детей с помощью вербальных и невербальных средств, фантазию, воображение, память,	Художественное произведение Р. Муха, в соавт. с В. Левиным «На острове», волшебный мешочек, игровой набор №№ 7,J1

			творческую активность.	
41	«Мы едем, едем, едем...»	Снижение эмоционального напряжения. Развитие мелкой моторики, воображения, пространственных представлений, коммуникативных навыков и творческих способностей. Стабилизация эмоционального состояния.	Песочница. Упражнение «Мы едем в гости», «Узоры на песке».	
42	«Три поросенка»	Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, ее идею. Развивать стремление детей создавать образы в театрализованной игре, использовать интонацию, танцевальные, песенные, игровые импровизации, передавать характер персонажей сказки. Приобщение воспитанников к художественной литературе. Развивать творческие способности: интонационную выразительность, жесты. Воспитывать умение работать в команде, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Художественное произведение С. Михалков «Три поросенка, игровой набор №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2.	
43	«23 февраля»	Формирование патриотических и нравственных качеств. Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей. Стабилизация эмоционального состояния. Совершенствование коммуникативных навыков.	Песочница. Рисование песком по трафаретам.	
44	«Королевство кривых зеркал»	Развивать сенсорные навыки и познавательно-исследовательскую деятельность. Формировать первоначальные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и	Художественное произведение Л. Слупская «Зеркало решило – что оно король», зеркало, игровой набор №№ 3,4,5,5в,5р,6,J1,J2.	

			отношениях объектов окружающего мира: (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое). Развивать общение и взаимодействие со сверстниками. Становление саморегуляции в двигательной сфере, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.	
	45	«Поварята»	Закрепление знаний о продуктах питания и их свойствах. Снижение эмоционального напряжения. Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей. Стабилизация эмоционального состояния.	Песочница. Использование сказочного персонажа «Петя Поварешкин»
	46	«Гномы и великаны»	Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выражение контрастными средствами. Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характер музыки. Развитие навыков творческой активности, воображения, конструкторской деятельности.	Презентация «По страницам волшебных сказок», игровой набор №№ 2,3,4,5,6,11
март	47	«Золушка»	Приобщать воспитанников к художественной литературе. Развивать интересам к совместным играм, Формировать первичные представления о свойствах объектов окружающего мира (цвете, размере, форме).	Стихотворение Е. Благина «Про хрустальный башмачок», игровой набор №№ 2,7,8,9,10.

48	«Подарок маме»	Снижение эмоционального напряжения. Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей.	Песочница, трафареты.
49	«Вверх дном»	Усвоить нормы, принятые в обществе, формировать основы безопасного поведения в быту, дать представления об объектах окружающего мира. Реализовать самостоятельную конструктивную деятельность детей.	Презентация «Правила поведения в быту», стихотворение Р. Сеф «Сквозняк», мультфильм «Бобик в гостях у Барбоса», игровой набор №№ 3,4,5,6,7,8,10
50	«Признаки весны»	Формирование у детей представлений о весне и ее характерных признаков. Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей. Стабилизация эмоционального состояния.	Песочница; Игра «Чудесный мешочек»; рисование весеннего пейзажа.
51	«Три котенка»	Приобщить детей к художественной литературе. Развивать воображение, речь, игровую деятельность, умение эмоционально-выразительно отображать характер героев литературных произведения	Произведение В. Сутеева «Три котенка», игровой набор №№ 1,3,4,5,5в, 5р,6,7,8,9,10
52	«Вода вокруг нас. Кто живет в воде?»	Расширить представления о свойствах воды, ее значение в жизни животных, растений и человека. Снизить эмоциональное напряжение. Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей. Стабилизация эмоционального состояния.	Песочница
53	«Ручеек»	Развивать и обогащать воспитанников импровизировать с простейшими музыкально-художественными образами в музыкальных	Картина «Весенние воды», произведение И. Токмакова «Ручеек», игровой набор №№ 1,9

			играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей, развивать двигательную координацию движений, игровую деятельность.	
	54	«Приключение на морском дне»	Закрепление знаний на морскую тематику. Снижение эмоционального напряжения. Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей. Стабилизация эмоционального состояния.	Песочница. «Поиск морских обитателей в песке», рисование на песке «Волны, камни, водоросли, рыбы»
	55	«Приключение на морском дне» Закрепление пройденного материала.	Закрепление знаний на морскую тематику. Снижение эмоционального напряжения. Развитие мелкой моторики, воображения и творческих способностей. Стабилизация эмоционального состояния.	Песочница. «Поиск морских обитателей в песке», рисование на песке «Волны, камни, водоросли, рыбы»
апрель	56	«Космос»	Создать условия для развития у младших дошкольников познавательного интереса к изучению окружающего мира. Познакомить дошкольников с понятием «Космос». Расширять кругозор дошкольников об окружающем мире. Воспитывать интерес к познанию неизвестного. Развить общение со сверстниками, воображение, реализовать самостоятельную творческую деятельность воспитанников.	Мультфильм «Белка и Стрелка озорная семейка, игровой набор №№ 7,8,9,10, J1
	57	«Отпечатки наших рук-птица»	Развитие тактильной чувствительности и моторики. Стимуляция воображения и творчества. Развитие познавательных способностей. Формирование навыков совместной	Песочница. Дорисовывание отпечатков, использование природного материала, придумывание истории к рисунку.

			деятельности. Снятие эмоционального напряжения.	
	58	«Настольные виды спорта»	Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, развитие общения ребенка со взрослым и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие координации движения рук и движений, крупной и мелкой моторики рук, реализация самостоятельной конструктивной деятельности детей.	Наглядный материал «Виды спорта». Игровые наборы №№3,4,5,8,9,10,11
	59	«Космос»	Расширение и закрепление знаний о космосе. Развитие тактильной чувствительности и моторики. Стимуляция воображения и творчества. Развитие познавательных способностей. Формирование навыков совместной деятельности. Снятие эмоционального напряжения.	Песочница. Рисование звезд и планет.
	60	«Колобок»	Приобщать воспитанников к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность.	игровой набор №№ 7,8,9,10, 11
	61	«Угощения друзьям»	Развитие тактильной чувствительности и моторики. Стимуляция воображения и творчества. Развитие познавательных способностей. Формирование навыков совместной деятельности. Снятие эмоционального	Песочница. Использование формочек.

			напряжения. Развитие коммуникативных навыков.	
	62	«Костерок»	Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме; Формировать позитивные установки к творчеству; Развить творческую активность, любознательность и познавательную мотивацию, первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (размер, материал, количество), реализовать самостоятельной творческой конструктивной деятельности.	Презентация «Огонь-друг, огонь-враг», стихотворение А. Шевченко «Костерок», игровой набор №8
	63	«Что спряталось в песке?»	Развитие тактильной чувствительности и моторики. Стимуляция воображения и творчества. Развитие познавательных способностей. Формирование навыков совместной деятельности. Снятие эмоционального напряжения. Формирование пространственных представлений.	Песочница. Использование дополнительного материала: игрушки, ракушки, пуговицы, цифры и другие предметы, назвать.
	64	«Магазин»	Формировать первичные представления о профессии продавца. Развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками. Развивать диалогическую речь воспитанников. Развивать мелкую моторику, воображение, творческую активность. Способствовать развитию умения соблюдать в ходе игры элементарные правила. Закреплять умение мастерить ценники, прилавок, кассу, товары, используя имеющиеся навыки по конструированию	Презентация на тему «Магазин», художественное произведение В. Нищев «Магазин», игровой набор №№ 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10.
май	65	«Джунгли»	Формировать представления о разнообразии мира	Произведение В. Берестов «Мартышкины качели»,

			природы, расширить кругозор, познакомить с основами композиции. Обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира. Развивать общение со сверстниками , воображение, творческую деятельность.	игровой набор №№ 7,8,9,10.
66	«Народная игрушка»	Приобщение к национально-культурным традициям. Развитие тактильной чувствительности и моторики. Развитие воображения и творческого мышления. Стабилизация эмоционального состояния.		Песочница. Создание композиций по мотивам народных промыслов. Использование формочек для создания узоров.
67	«На лугу»	Познакомить детей с разнообразием растительного и животного мира на лугу. Показать, что луг — это не только растения, но и непременно насекомые, животные и растения. Развивать наблюдательность, познавательную активность, воображение. Учить видеть, ценить и беречь красоту природы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.		Презентация «Что такое луг?», игровой набор №№ 7,8,9,10.
68	«Праздничный салют»	Учить детей передавать в рисунке целостный образ праздничного салюта, осваивать приемы рисования(пальцем линию вверх и точки вокруг), развивать мелкую моторику, фантазию и творческое мышление. Воспитывать интерес к совместной деятельности. Способствовать регулированию эмоционального состояния.		Песочница, загадки, рассматривание иллюстраций. Использование дополнительных материалов (цветных камней, трафаретов, трубочек для коктейля)
69	«Рисуем узоры»	Познакомить детей с разнообразием растительного и животного мира на лугу.		Презентация «Цветы», игровой набор №№ 7,8,9,10.

			Развивать наблюдательность, познавательную активность, воображение. Учить видеть, ценить и беречь красоту природы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.	
70	«Цветочная поляна»	Создание цветочной композиции. Развитие тактильной чувствительности и моторики. Стимуляция воображения и творчества. Развитие познавательных способностей. Формирование навыков совместной деятельности. Снятие эмоционального напряжения.	Песочница. Использование дополнительного материала.	
71	«Тише, мыши»	Познакомить детей с животным «Мышка». Познакомить детей с литературными произведениями «Мышонок». Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие координации движений, мелкой и крупной моторики.	Литературное произведение «Мышонок», стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси», игровой набор №1	
72	Итоговое занятие по пройденному курсу «Маленький гений»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалом. Закрепить умение выбирать самостоятельно тему для одного из направлений программы.	Материал по выбору.	

3. Организационный раздел

Литература

1. Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. — СПб., 1993—1995.
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44).
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб 2004.
4. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.
5. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М., Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
7. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
8. Кондратьева С.Ю. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
9. Валиева А.Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.
10. Игры с песком. // Школьный психолог №6-2006.
11. pedmasterstvo.rusolncesvet.ru
12. research-journal.org
13. maam.ru

Прощитуровано, пронумеровано,
скреплено печатью
Заведующий МОУ Детский сад №348
А.А. Борн